

Lebenslauf:

Andreas Ott

Geb.: 23.05.1967 in Bern, Schweiz.
Geschieden, 2 erwachsene Kinder.

Beruflicher Werdegang

März 2022 - heute **KULTURcirqueL e.V., Zirkusviertel:**

Kulturmanager/Bürokräft

Das Zirkusviertel bietet ein vielfältiges Programm an zirkuspädagogischen und künstlerischen Angeboten für Kinder, Jugendliche und Familien.

- Beantragen und Abrechnen von Fördermitteln
- Erstellung von Sachberichten und Verwendungsnachweisen
- Pflege der Homepage und sozialen Medien
- Mitgliederverwaltung und Buchhaltung
- Durchführung und Leitung von organisatorischen Projekten
- Ad hoc Gestaltungsaufgaben

November 2020 – **Stiftung Jovita, Projekt musiculum Kiel:**

Mai 2022

Kulturmanager (zeitl. befristete Elternvertretung)

Das musiculum ist eine Lern- und Experimentierwerkstatt für Kinder und Jugendliche. Mit rund 400 Musikinstrumenten und großformatigen Akustik-Exponaten können die Besuchenden Musik und Klangerzeugung spielerisch erleben.

- Beantragen von Fördermitteln ca. 135.000 Euro
- Koordination von internen Digitalisierungsprojekten und externen Schulprojekten
- Erstellung von Sachberichten und Verwendungsnachweisen
- Entwicklung des Internetangebots „Digitulum“, Pflege der Homepage und der Facebook-Seite
- Durchführung und Leitung von organisatorischen und Verwaltungsaufgaben wie Teamsitzungen, Protokollen und Korrespondenzen
- Ad hoc Gestaltungsaufgaben

Juni 2018 –
Oktober 2019

NordArt Büdelsdorf: Ausstellungsguide (freiberuflich)

- Durchführen von Gästeführungen auf Deutsch und Dänisch durch die Kunstaussstellung NordArt
- Anfallende Übersetzungen von Deutsch auf Dänisch

April 2017 – März
2020

Tourist-Information Rendsburg: Gästeführer (freiberuflich)

- Durchführen von jährlich 8-10 kulturgeschichtlichen Stadtführungen auf deutsch und dänisch

Mai 2013 –
Januar 2020

Region Sønderjylland-Schleswig: Kultur- und Kommunikationsmitarbeiter der Kulturvereinbarung (zeitl. befristete Projektstelle)

Die Region Sønderjylland-Schleswig umfasst acht Gebietskörperschaften nördlich und südlich der deutsch-dänischen Grenze. Die Kulturvereinbarung ist eine vierjährige, staatlich und lokal geförderte Kulturzusammenarbeit in der Region.

- Projektleitung „Redesign Homepage kulturfokus.dk|.de“
- Kommunikation/Marketing, insbesondere für die Partner auf deutscher Seite
- Betreuung der bewilligten Kulturprojekte
- Beratung von Kulturschaffenden

Ab Juli 2014

Koordinator der Kulturvereinbarung

- Verhandeln einer neuen Kulturvereinbarung
- Verantwortung Budget und Finanzen (ca. 640.000 Euro/Jahr)
- Beantragen von Drittmitteln und Fördergeldern
- Redaktionelle Leitung Kulturfokus-Magazin und Homepage
- Mitgestalten der Facebook-Seite, des Instagram-Kanals und Newsletters
- Projektleitung „Hans Christian Andersen im Herzogtum Schleswig“, „Jugend2020“

Januar 2007 –
April 2013

Aabenraa Kommune: Mitarbeiter im Bereich Kultur, Tourismus und ländliche Räume

Aabenraa Kommune entstand zum 1. Januar 2007 durch Zusammenlegung der im Sønderjyllands Amt gelegenen Kommunen Aabenraa, Rødekro, Lundtoft, Bov und Tinglev, und hat knapp 60.000 Einwohner.

- Koordinierung von Kulturevents und Festivals, u.a. Projektleitung „Maritimes Erbe und Kongelig Classic 1855“ (Interreg IVa)
- Grenzüberschreitende Zusammenarbeiten, u.a. mit Partnerschaftstädten
- Mitarbeit bei der Entwicklung von Strategien für Kultur, Tourismus und ländlichen Räumen
- Durchführung von Bürgereinbeziehungsveranstaltungen und politischen Dialogtreffen
- Vor- und Nachbereitung politischer Tagesordnungen
- Ab 2010 gewerkschaftlicher Vertreter im Personalrat

September 2005 -
Dezember 2006:

Tinglev Kommune: Koordinator für die Entwicklung ländlicher Räume (zeitl. befristete Projektstelle)

Bis zur Gebietsreform 2007 Dänische Gemeinde mit ca. 10.000 Einwohnern

- Erstellung einer Strategie für die Entwicklung ländlicher Räume in Zusammenarbeit mit Politik und Bürgern.
- Allgemeine Verwaltungstätigkeit

März 2003 -
September 2005: **Tinglev Elementfabrik:**
IT-Entwickler/Systemadministrator
Die Tinglev Elementfabrik GmbH hat ca. 90 Mitarbeiter und produziert Wandelemente aus Blähton und Beton für alle Formen von Wohnungs- und Gewerbebauten.

- Support von Mitarbeitern
- Bereitstellung von PC's und Servern
- Aufbau eines Linux-basierten Mailservers
- Aufbau von VPN-Verbindungen zu den Außenstellen

April 1999 -
Januar 2003: **Freiberuflicher Fachjournalist**

- Textproduktion und Redaktion für dänische, deutsche und schweizerische IT-Zeitschriften und Online-Medien (PC PRO, Computerworld Schweiz u.a.)
- Themenschwerpunkte Produkttests, Netzwerke, Internet-Anwendungen und Open Source.

September 1996 –
Februar 1999 **Audio Media A/S:** Internet-Koordinator und Redakteur
Audio Media ist einer der ältesten Fachzeitschriftverlagen Dänemarks mit damals ca. 25 Festangestellten und 5 Publikationen

- Entwicklung einer Internet-Strategie
- Webdesign
- Redaktion und Artikelproduktion für die IT-Fachzeitschriften des Verlags

Ausbildung

April 2019 – 2022
berufsbegleitend **Weiterbildung Gestaltende Kunst, Schwerpunkt Malerei & Zeichnen**
Hochschule Bremen mit erwartetem Zertifikatsabschluss Sommer 2022

April 2020 –
Oktober 2020 **Kommunikationsdesigner** (Vollzeit)
WBS Training AG, Kiel, Weiterbildung

- Bildbearbeitung mit Adobe Photoshop und Illustrator
- Gestalten von Publikationen mit Adobe InDesign
- Webseitenprogrammierung und -pflege mit HTML 5
- Arbeiten im Redaktionssystem CMS WordPress

1993 – 1996 **Cand.mag. (MA) in Dänischer Philologie**
Universität Kopenhagen

1989 – 1993 **Studium der Skandinavistik, Geschichte und deutscher Literatur**
Universität Basel

Sprachen

Deutsch (Muttersprache)
Englisch (sehr gute Kenntnisse in Wort und Schrift)
Dänisch (äquivalent Muttersprache)

EDV

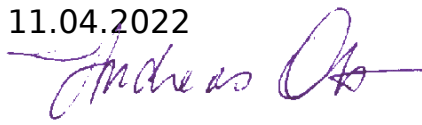
- Windows / MacOS / Linux
- MS Office, LibreOffice
- Adobe Creative Cloud, Affinity Suite

- Typo3, WordPress, div. Online-Tool

Privat

- Mitglied und Vorstandsarbeit in dänischen und deutschen Vereinen, z.Bsp. Mittelalterverein Apenrade (Vorstand 2007-2010), Buddhismus Stiftung Diamantweg
- Meditation
- Kunst und Kultur

Bremen, den 11.04.2022

A handwritten signature in purple ink, reading "Andreas Ott", followed by a vertical line.